Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Центр образования
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Отдел гуманитарных программ и детских социальных инициатив
Клуб «Петрополь»

СОГЛАСОВАНО
Заведующий отделом
ГПиДСИ
_____В.А.Петрова
Протокол педагогического совета
№ 7 от «20» мая 2014

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ГБОУ ЦО«СПб ГДТЮ»
_____М.Р.Катунова
Приказ № 1649
от «19» июня 2014

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Занимательный этикет»

Срок реализации программы: 1 год
Возраст обучающихся: 8 - 9 лет

Авторы-составители:
Меринова Татьяна Викторовна,
Татарова Александра Валерьевна,
педагог дополнительного образования

Рассмотрено Методическим советом
ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»
Протокол №_8_от «17» июня 2014 г.

Санкт-Петербург
2014

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Занимательный этикет» реализуется в составе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) комплексной программы клуба «Петрополь» и имеет **культурологическую направленность.**

Актуальность программы обусловлена тем, что в связи с концепцией гуманизации российского образования, дополнительное образование призвано воспитывать компетентного человека, то есть человека имеющего опыт решения различных проблем. Данная программа позволяет познакомить ребенка с правилами поведения в различных социальных обстоятельствах, а также получить опыт применения этических норм в различных жизненных ситуациях. Отсутствие программ по этикету в составе школьной программы и, вместе с тем, востребованность данной дисциплины, определяет ее актуальность. **Педагогическая целесообразность** программы определяется тем, что она реализуется синхронно с программой «Петербургский калейдоскоп», таким образом, учащиеся могут одновременно получать знания по определенной теме, например, музей (что такое музей, виды музеев, кто работает в музее) и навыки правильного поведения, например, в музее (правила грамотного экскурсанта).

В современном мире остро стоит проблема получения школьниками опыта взаимодействия с окружающими людьми. Дети включаются в процесс общения практически сразу после рождения - в семье. В дальнейшем они вступают уже во взаимодействие с некой социальной средой, например, школой, в которой приняты определенные правила поведения. И именно в младшем школьном возрасте наиболее актуальным представляется обучение ребенка правилам этикета, которые помогут ему чувствовать себя комфортно не только дома или в школе, но и в других ситуациях, предъявляемых ему жизнью в целом. Настоящая программа ориентирована на учащихся 8-9 лет, не изучавших этикет. Занятия строятся на анализе ситуаций, с которыми все учащиеся сталкиваются в повседневном общении, таким образом, часто для занятий характерен эвристический подход, который способствует поддержанию высокой активности учащихся и лучшему усвоению учебного материала. Для успешной реализации настоящей программы необходима также отработка полученных навыков в практических ситуациях, которые создаются путем организации походов в музеи, в театры и т.п. Возрастная специфика учащихся предполагает использование игровых элементов и элементов театрализации.

Цель программы: создание условий для формирования у учащихся базовой культуры межличностного общения.

Задачи программы:

Обучающие

- Формировать представления об основных этических нормах, истории русского этикета;
- Создать условия для усвоения и отработки основных этикетных норм в повседневных ситуациях;

Развивающие

- Способствовать совершенствованию коммуникативных навыков учащихся;
- Способствовать становлению и развитию речевой культуры юного петербуржца, упреждению лексических, грамматических и орфоэпических ошибок;

Воспитательные

- Способствовать созданию атмосферы для творческого взаимодействия учащихся;
- Способствовать формированию толерантности, веротерпимости.

Возраст учащихся – 8-9 лет.

Сроки реализации программы - программа рассчитана на 36 учебных часов, один год обучения.

Формы и режим занятий: Занятия проводятся один раз в неделю по одному академическому часу в групповой форме.

Формы занятий: этическая беседа, игра-занятие, экскурсия.

Ожидаемые результаты:

К концу обучения учащийся:

1. Владеет основными этикетными нормами, может их применять в повседневных ситуациях.
2. Успешно решает различные коммуникативные задачи.
3. Имеет представление об истории этикета
4. Осознанно относится к своей речи, владеет элементарными орфоэпическими, грамматическими и лексическими нормами.
5. Позитивно настроен по отношению к партнерам по общению – людям других взглядов, культуры, вероисповедания.

Формы оценки результативности:

Текущий контроль: анализ творческих работ учащихся, наблюдение учащихся в педагогической ситуации,

Промежуточный контроль: анализ выступлений учащихся на занятиях.

Итоговый контроль: итоговая зачетная работа, собеседование с учащимися и родителями, анкетирование учащихся по итогам учебного года.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Общее количество часов	Из них:	
			Теория	Практика
1	**Вводное занятие:** Этикет приветствия, Знакомство	2	1	1
2	**Тема 2** Что такое этикет?	1	1	-
3	**Тема 3** История русского этикета в 18-19 веках	4	1	3
4	**Тема 4** Этикетные ситуации	4	2	2

5	**Тема 5** Культура работы с книгой	6	2	4
6	**Тема 6** Правила поведения в театре	3	1	2
7	**Тема 7** Этикет приема гостей	5	2	3
8	**Тема 8** Искусство дарить и принимать подарки	2	-	2
9	**Тема 9** Что такое быть толерантным?	4	1	3
10	**Тема 10** Семейный этикет	4	1	3
11	**Зачетное занятие**	1	-	1
	ИТОГО	36	12	24

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Вводное занятие
Теория: Этикет приветствия, Знакомство. Беседа по технике безопасности.
Основные формулы приветствия, знакомства. Основные правила этикета знакомства.
Игры на знакомство.
Формы работы: беседа, подбор примеров, толкование понятий, инсценировка

Тема 2
Что такое этикет?
Теория: Происхождение основных этических и этикетных норм. Отношение к окружающему миру и партнерам по общению.
Формы работы: беседа, подбор примеров, инсценировка.

Тема 3
История русского этикета в 18-19 веках
Теория: Этикет придворной жизни Аничкова дворца. Балы в Аничковом. Понятие «бал». Понятие придворный этикет.
Практика: Экскурсия в Торшерную гостиную и Белоколонный зал. Прослушивание музыкальных фрагментов, беседа, рассказ, работа с раздаточным материалом, самостоятельное выполнение заданий.

Тема 4
Этикетные ситуации
Теория: Правила грамотного экскурсанта. Этикет посещения музея. Правила поведения на экскурсиях.
Практика: анализ проблемной этикетной ситуации, составление и обсуждение правил, подбор примеров, отработка полученных навыков на экскурсии.

Тема 5
Культура работы с книгой
Теория: Правила поведения в библиотеке. Культура речи. Что значит «говорить правильно»? Основные правила орфоэпии. Что означает слово? Как правильно выбирать слова? Синонимы. Как правильно комбинировать слова? Грамматика: падежные формы, числительные.
Практика: беседа, работа с книгой, самостоятельная работа, работа в парах, упражнения, работа со словарями, экскурсия в библиотеку, составление орфоэпического словарика и словарика агнонимов («слов, которые я не знаю»), толкование понятий.

Тема 6
Правила поведения в театре
Теория: Просмотр фрагментов кинофильмов и обсуждение ошибок, допущенных героями, пришедшими в театр. Этикет одежды: праздничная и повседневная форма одежды. Выбор цветовой гаммы. Что такое стиль в одежде?
Практика: просмотр и обсуждение фильма, беседа, опрос, инсценировка, рисунок, работа с раздаточным материалом, работа в микрогруппах, проектирование идеального костюма для занятий в школе, для посещения праздника, для дома (аппликация).

Тема 7
Этикет приема гостей
Теория: Как пригласить в гости? Этикет хозяина. Этикет гостя. Столовый этикет - правила поведения за столом: выбор места, приборы, правила общения с соседями по столу.
Практика: беседа, инсценировка, рисунок, работа с раздаточным материалом, работа в парах переменного состава, составление памятки для хорошего хозяина, составление вредных советов.

Тема 8
Искусство дарить и принимать подарки.
Теория: Понятия подарок, дар. Как грамотно выбрать подарок, которому будут рады? Правила вручения подарка. Как принять подарок.
Практика: беседа, изготовление подарка, ролевая игра, работа с раздаточным материалом, творческие задания, самостоятельная работа

Тема 9
Что такое быть толерантным?
Теория: Как относиться к людям другой религии и национальности?
Понятие «толерантность». Национальные культура, быт, традиции и этические нормы – сходства и различия.
Практика: беседа, опрос, инсценировка, рисунок, работа с раздаточным материалом, составление рассказа «Удивительная встреча».

Тема 10
Семейный этикет
Теория: Этика семейных отношений. Семейные традиции и праздники. История семьи. История моей семьи - история Санкт-Петербурга
Практика: беседа, работа с анкетой «история моей семьи», творческие задания, обсуждение и показ семейных реликвий и фотографий.
Итоговое занятие. Устный зачёт.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации образователь-ного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
	Вводное занятие: Этикет приветствия, Знакомство	Традиционное занятие	Словесный, практический	Раздаточный дидактический материал Игрушки Канцтовары	Анализ выступлений учащихся на занятиях
	Тема 2 Что такое этикет?	Традиционное занятие	Словесный, наглядный	Раздаточный дидактический материал Канцтовары	Коллективная рефлекисия
	Тема 3 История русского этикета 18-19 век. Этикет придворной жизни Аничкова дворца. Балы в Аничковом.	Традиционное занятие Комбинирован-ное занятие Игра Зачет	Словесный, практический, наглядный, репродуктивный,	Раздаточный дидактический материал Гостиные АД Музыкальные отрывки Видеофильмы Техника Канцтовары	Опрос
	Тема 4 Этикетные ситуации. Правила грамотного экскурсанта. Этикет посещения музея	Традиционное занятие Комбинирован-ное занятие Зачет	Словесный, практический, самостоятель-ный, групповой, парный, репродуктивный.	Раздаточный дидактический материал Карты города	Анализ выполнения творческих заданий – разработанных правил грамотного экскурсанта
	Тема 5 Культура работы с книгой. Культура речи	Традиционное занятие Комбинирован-ное занятие Зачет	Словесный, практический, наглядный парный, репродуктивный	Раздаточный дидактическийматериал (упражнения) Книги и периодические издания	Анализ упражнений, анализ работы учащихся на занятии

	Тема 6 Правила поведения в театре. Этикет одежды	Традиционное занятие Комбинированное занятие Мастерские Игра Зачет	Словесный, практический, Исследовательский Игра групповой, парный, репродуктивный	Раздаточный дидактический материал Видеофильмы Техника Журналы Канцтовары	Педагогическое наблюдение в ситуации реального посещения театра, взаимоконтроль учащихся
	Тема 7 Этикет приема гостей. Этикет поведения в гостях. Столовый этикет	Традиционное занятие Комбинированное занятие Игра Зачет	Словесный, практический, самостоятельный, групповой, парный, Игра Решение проблемных ситуаций репродуктивный	Раздаточный дидактический материал Сервиз Канцтовары	Ролевая игра, коллективная рефлексия
	Тема 8 Искусство дарить и принимать подарки	Традиционное занятие Комбинированное занятие Мастерские Игра Зачет	Словесный, практический, самостоятельный, групповой, парный, Игра репродуктивный	Раздаточный дидактический материал Мультимедийная презентация Канцтовары	Анализ творческих выступлений учащихся на журфиксе
	Тема 9 Что такое быть толерантным? Как относиться к людям другой религии и национальности?	Традиционное занятие Комбинированное занятие Тренинги Зачет	Словесный, практический, Исследовательский Решение проблемных ситуаций репродуктивный	Раздаточный дидактический материал Видеофильмы Техника	Фронтальный опрос, анализ выступлений учащихся в проблемной дискуссии
	Тема 10 Семейный этикет	Традиционное занятие Комбинированное занятие Зачет	Словесный, практический Исследовательский репродуктивный	Раздаточный дидактический материал Канцтовары	Анализ творческих выступлений учащихся – рассказов о семейных реликвиях
	Зачетное занятие	Зачет	Словесный, практический, репродуктивный самостоятельная работа	Раздаточный дидактический материал Канцтовары	Анализ самостоятельных работ, собеседование с учащимися и родителями

Список литературы для педагогов

1. Белов Н. Этикет. Искусство изысканных манер. - Издательство АСТ, Харвест, 2005.
2. Большая книга по этикету. Большая книга по этикету. - Издательство: ХАРВЕСТ ТОО, 2004.
3. Данкел Ж. Ораторское искусство - путь к успеху. - М., 1997
4. Кондратьева Т., Саламатов В. Имидж как точная наука. - Издательство: Амфора, 2006
5. Этикет и сервировка стола 365 дней в году. - Издательство: Мой Мир ГмбХ & Ко. КГ, 2006

Список литературы для учащихся

1. Алешина Л. О вежливости, о такте, о деликатности. - Л., 1990
2. Они И. Спасибо, пожалуйста, здравствуйте. - Л., 1991
3. Черенкова Н. Уроки этикета и вежливости для детей. - Издательство «РИПОЛ КЛАССИК ДОМ 21 век». - М, 2006
4. Энциклопедия этикета – М., 2005