

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
отдела гуманитарных программ и детских
социальных инициатив

№ 7 от «18» мая 2017 г.

В.А.Петрова В.А.Петрова

/руководитель структурного подразделения

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 1125-08 от «06» 06 2017 г.
генеральный директор
М.Р. Катунова
М.П.

СОГЛАСОВАНО
директор ГБОУ Лицей №40
Приморского района Санкт-Петербурга
Н.Г. Милюкова
М.П.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ПЕТЕРБУРГА»

Возраст учащихся: 14-16 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:
Васильева Ирина Григорьевна,
Корсунова Мария Александровна,
педагоги дополнительного образования

ОДОБРЕНО
Протокол Методического совета
№ 8 от «01» 06 2017 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
отдела гуманитарных программ и детских
социальных инициатив

№ 7 от «18» мая 20 17 г.

В.А.Петрова В.А.Петрова

/руководитель структурного подразделения

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 1125-02 от «06» 06 2017 г.

генеральный директор

М.Р.Катунова

М.П.



СОГЛАСОВАНО

О.В. Водозаско

и.о. директора ГБОУ гимназии №524
Московского района Санкт-Петербурга

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ПЕТЕРБУРГА»

Возраст учащихся: 14 - 16 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчики:

Васильева Ирина Григорьевна,

Корсунова Мария Александровна,

педагоги дополнительного образования

ОДОБРЕНО

Протокол Методического совета
№ 8 от «01» 06 2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Культурное наследие Петербурга» (далее - программа) имеет **социально-педагогическую направленность**.

Актуальность программы

Нормативные документы федерального и регионального уровня требуют направленного формирования таких ценностных ориентаций, как социальное служение, любовь к Родине, поиск идентичности и др. Важнейшим направлением дополнительного образования является формирование общечеловеческих, в первую очередь, нравственных ценностей, которые оказывались бы центром жизни, образовывали ядро личности, реально определяя нравственные принципы и способы реализации целей.

В основе программы лежит хронологический принцип изложения материала. Последовательное изучение исторических периодов жизни города способствует накоплению учащимися наиболее полных знаний по истории города. Учащиеся получают представление о многообразии культурного наследия города, что способствует формированию чувства гордости и ответственности за родной город и уважительного отношения к его наследию.

Программа носит интегрированный характер. В неё включен исторический, краеведческий, искусствоведческий, этнографический материал. Учитываются межпредметные связи.

Учащимся предлагается получить основные знания по истории и культуре Петербурга, познакомиться с ролью и значением нашего города в развитии культуры России.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Адресат программы: данная программа предназначена для учащихся 14 - 16 лет (мальчики и девочки), ориентированных на углубленное изучение истории города.

Цель программы: создание условий для углубленного изучения истории и культуры города, формирования у учащихся целостного представления о городе на различных этапах его исторического развития.

Задачи программы

Обучающие

- Расширить и углубить представления учащихся о многообразии культурных, политических и экономических процессов, происходивших на территории нашего города;
- Показать взаимосвязь и взаимозависимость культур народов, населявших и населяющих Петербург;
- Сформировать навыки самостоятельной работы с историческими источниками;
- Познакомить с методикой самостоятельной исследовательской работы.

Развивающие

- Продолжить работу по формированию умений ориентироваться в городе с помощью карты, основных городских ориентиров (доминант);
- Продолжить развитие умений и навыков, связанных с работой с историческими источниками (письменными, изобразительными, материальными), навыков сравнительного анализа, использования справочного аппарата;
- Формировать умение различать архитектурные стили, соотносить их с определенной эпохой;
- Научить ориентироваться в городе, делать историческое описание культурных памятников города, расширить кругозор учащихся.

Воспитательные

- Показать роль и значение нашего города в развитии культуры России;
- Показать преимущество, взаимообогащение и взаимопроникновение европейской и русской культуры на примере культуры Санкт-Петербурга;
- Формировать толерантное отношение к людям различной национальности, жителям нашего города, вырабатывать умение быть ответственными за настоящее города, думать о его будущем;
- Способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения учащихся к традициям петербургской культуры, воспитывать качества настоящего петербуржца;
- Через участие родителей в выездных экскурсиях способствовать укреплению внутрисемейных отношений, формированию общих интересов;
- Способствовать воспитанию бережного отношения к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Условия реализации программы

Условия набора и формирования групп

Принимаются все желающие. Возможен дополнительный прием учащихся в течение учебного года на основании собеседования и определения возможности включения в программу.

Особенности организации образовательного процесса

Программа предполагает проведение учебных занятий в форме экскурсии в пространстве города и на базе государственных музеев Петербурга.

Объём и срок реализации программы: 1 год (144 часа)

Форма организации деятельности учащихся: фронтальная (изучение теоретического материала посредством использования ЭОР, презентаций, проведение лекции-визуализации со всем составом учащихся), групповая (проведение занятий в малых группах (занятие-проект), индивидуальная (проведение индивидуальных консультаций, подготовка к конкурсам) и коллективная (проведение музейного занятия).

Формы занятий:

- беседы,
- лекционные занятия,
- сообщения, доклады учащихся,
- работа с картами города различных исторических периодов,
- работа с путеводителями, справочниками, работа с текстами,
- создание краеведческих проектов,
- составление и проведение заочных экскурсий по городу,
- посещение музеев города (ответы на вопросы маршрутного листа),
- совместные экскурсии с родителями,
- открытые итоговые занятия с приглашением родителей.

Материально-техническое оснащение: учебные занятия проводятся в кабинете, оснащённом мультимедийным оборудованием, многофункциональным устройством (принтер, копир, сканер). Также программой предусмотрено проведение занятий в парадных залах Аничкова дворца, Универсальном читальном зале (Библиотеке) и Музее истории городского Дворца творчества юных.

Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся будут:

Предметные:

- иметь устойчивые знания об истории края в доурбанистический период и города с XVIII века по сегодняшний день в объеме, предусмотренном программой;
- оперировать основными понятиями, выделять этапы в истории города и знать основные памятники истории и культуры, характеризующие периоды жизни города.

Метапредметные:

- уметь работать с картой, справочниками, путеводителями;
- уметь выполнить самостоятельную исследовательскую работу и составлять развернутый ответ на заданную тему;
- иметь представление о знаменитых петербуржцах и роли иностранцев в жизни города;
- ориентироваться в городе, уметь провести своих одноклассников по интересным местам города, уметь сделать их историческое описание.

Личностные:

- получат импульс к активному участию в жизни коллектива, совместных творческих мероприятиях;
- освоят навыки коммуникативного общения со сверстниками, педагогами, сотрудниками музеев Санкт-Петербурга.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Введение	6			
	1.1. Вводное занятие		2	2	Педагогическое наблюдение. Анкетирование. Мини-сочинение
	1.2. Здравствуй, Петербург!		1	1	Практическая работа с картами
2.	Раздел 2. Доурбанистический период	14			
	2.1. «По мшистым, топким берегам...»		4	-	Взаимооценка
	2.2. «Шведский период»		4	2	Тестирование по данной теме
	2.3. «Нева кипела и бурлила...»		4	-	Представление творческих отчётов по группам
3.	Раздел 3. Петровский Петербург	18			
	3.1. Рождение города		6	4	Терминологический диктант
	3.2. Рост города в 1710-1720-х гг.		2	2	Задания с открытым ответом
	3.3. Жизнь новой столицы в 1703 - 1724 гг.		2	2	Кроссворды
4.	Раздел 4. Петербург середины 18 века	14			
	4.1. Петербург без Петра		2	-	Зачёт
	4.2. «Город пышный...»		4	2	Конкурс творческих работ
	4.3. Культура Петербурга первой половины 18 века		4	2	Выполнение контрольных командных заданий
5.	Раздел 5. Страницы жизни Петербурга второй половины 18 века	20			
	5.1. Внешний облик Петербурга		2	4	Выполнение задания с выбором ответа
	5.2. «В гранит оделась Нева, мосты повисли над водами...»		4	-	Эссе по теме занятия. Кроссворды, Фронтальный опрос, Контрольная работа
	5.3. Культурная жизнь Петербурга второй половины 18 века		6	4	Ролевая игра
6.	Раздел 6. «Прошло сто лет...» (Петербург первой четверти 19	22			

	века)				
	6.1. «Город чудесный, величавый...»		4	-	Конкурс сказок, сочинений, рассказов
	6.2. Ожерелье площадей		6	4	Практическая работа со схемами и атласами
	6.3. Многоликий Петербург		2	2	Защита презентаций
	6.4. Общественная и культурная жизнь Петербурга		2	2	Задания на сформированность понятийного аппарата
7.	Раздел 7. Петербург середины 19 века (1825 – 1880-х гг.)	16			
	7.1. Внешний облик города		4	2	Выполнение диагностического задания для оценки знаний по теме
	7.2. Петербург – труженик		4	-	Составление тестов по теме
	7.3. Культура Петербурга второй половины 19 века		4	2	Контрольный тест
8.	Раздел 8. Век модерна (конец 19 – начало 20 вв.)	16			
	8.1. «Город пышный, город бедный...»		4	-	Мини-исследование по теме
	8.2. «Серебряный век» русской культуры		6	2	Защита рефератов
	8.3. Гром революций		2	2	Защита проектов по теме
9.	Раздел 9. Ленинград (20 век в истории города)	14			
	9.1. Из Петрограда в Ленинград		4	2	Практическая работа с конкурными картами
	9.2. Ленинград в кольце блокады		4	-	Заполнение таблицы по теме
	9.3. Культурная жизнь Ленинграда		4	-	Представление творческих работ
10.	Раздел 10. Итоговое занятие (конференция)	4	-	4	Устная защита итоговых работ (исследований, экскурсий)
Итого часов:		144	97	47	