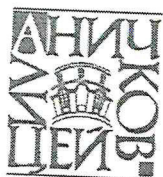
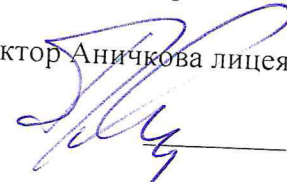


Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Аничков лицей



<p>«Рассмотрено»</p> <p>На заседании Малого педагогического совета</p> <p>Протокол № 1 от 31.08.2020</p>	<p>«Утверждено»</p> <p>Директор Аничкова лицея</p>  <p>Трубицын Н.Ф. 31.08.2020</p>
---	--

Рабочая программа по русскому языку
для 8 «А» класса

Автор-составитель:
учитель русского языка
Каретникова Анастасия Сергеевна

2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

Оглавление

Пояснительная записка	2
Общая характеристика учебного предмета.....	3
Место учебного предмета в учебном плане.....	5
Ожидаемые результаты обучения.....	5
Учебно-тематическое планирование	7
Содержание учебного предмета.....	8
Система оценивания.....	9
Литература, ЭОР и средства обучения.....	11

Пояснительная записка

Настоящая учебная программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании»
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 года № 637-р)
- Федеральный перечень учебников, утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- «Требования к структуре основной образовательной программы основного общего образования». ФГОС основного общего образования, Приказ Министерства образования и науки от 17.12.2012 № 1897
- Учебный план ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» Аничков лицей
- Положение о системе оценивания, текущем контроле знаний обучающихся и о промежуточной аттестации Аничкова лицея Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
- Образовательная программа ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» Аничков лицей
- «Методические рекомендации к учебнику «Русский язык» под ред. М.М.Разумовской», учебник «Русский язык. 8 класс» под редакцией М.М.Разумовской, С.И. Львовой и др.

В программе также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Русский язык является обязательной и неотъемлемой частью общего образования на всех ступенях школы. Обучение русскому языку на 2 ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

в направлении личностного развития:

- формирование представлений о языке как основном способе общения и самовыражения, как об одной из основ мировой культуры;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения,

средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- развитие логического и критического мышления, культуры речи;
- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, коммуникативность;
- развитие интереса к лингвистике;

в метапредметном направлении:

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- формирование и развитие навыка работы с текстами разных стилей (письменными и устными);
- совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни

в предметном направлении:

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств;
- создание фундамента для лингвистического развития, формирования механизмов мышления, характерных для лингвистической деятельности;
- развитие и закрепление навыков практической грамотности.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять

цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

Дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов

чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Место учебного предмета в учебном плане.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение русского (родного) языка в 8 классе – *102 часа, из них на развитие речи – 23 часа, на контроль – 16 часов.*

Ожидаемые результаты обучения

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В личностном направлении:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

в метапредметном направлении:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- *Аудирование и чтение:*
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

В предметном направлении:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней

и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Всего часов	В т.ч. контрольные работы	В т.ч. развитие речи
1	Вводно-ознакомительный урок	1	1	
2	Введение	1		
3	Повторение пройденного в 5-7 классах	20	3	
4	Текст и его строение. Написание изложения.	5		3
5	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Пунктуация в простом предложении.	40	6	1
6	Лексика	8	1	6
7	Язык и речь. Типы речи.	9		7
8	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	11		
9	Итоговый контроль	5	5	
10	Резервные уроки	2		
	ИТОГО	102	16	17

Содержание учебного предмета

1. Вводно-ознакомительный урок

Описание требований к ведению тетрадей. Проверочный диктант. Выяснение уровня знаний учащихся.

2. Вводный урок.

Русский литературный язык. Русский язык в семье славянских народов.

3. Повторение пройденного в 5-7 классах

Виды морфем. Способы словообразования. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Связь морфемики и орфографии. Правописание корней. Чередующиеся корни. Правописание приставок и суффиксов.

Морфология как наука. Постоянные и непостоянные морфологические признаки знаменательных и служебных частей речи. Связь морфологии и орфографии. Правописание суффиксов причастий и прилагательных, правописание Н-НН в разных частях речи, падежных окончаний существительных и прилагательных и личных окончаний глаголов. Правописание частиц, слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи, слитное, раздельное и дефисное написание разных частей речи. Правописание наречий.

Текст и его строение

Текст и его признаки. Строение текста. Тема и микротема. Абзацное членение текста. Выделение главной и второстепенной информации в тексте. Способы сокращения текста (конспектирование).

5. Синтаксис. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Правила согласования главных членов предложения.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Сравнительный оборот. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Порядок слов в предложении.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-

личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Неполное предложение. Эллиптические конструкции. Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Пунктуация в простом предложении. Запятая при однородных членах, обособленных уточнениях, приложениях, обособленных определениях и обстоятельствах, обращениях и междометиях, вводных и вставных конструкциях. Запятая перед сравнительными союзами.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Тире и двоеточие в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым, при обособленных уточнениях и вставных конструкциях, в неполных предложениях. Знаки препинания при наличии обобщающего слова при однородных членах.

Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в предложениях с прямой речью. Диалог. Предложения с косвенной речью. Цитаты и знаки препинания при цитировании.

6. Лексика

Лексикология как наука. Типы лексических и фразеологических словарей, их использование. Лексика с точки зрения происхождения и сферы употребления. Лексика и стилистика. Понятие о литературной норме. Многозначные слова, омонимы, синонимы и антонимы, их стилистические функции. Лексико-стилистический анализ текста.

7. Язык и речь

Язык и речь. Типы речи – описание, повествование, рассуждение. Их лексические, грамматические и синтаксические особенности. Функции типов речи. Лексико-стилистический анализ текстов разных типов речи.

8. Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах

9. Итоговый контроль

10. Резервные уроки

Система оценивания

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку:

критерии оценки словарного диктанта, текстового диктанта, изложения, контрольной работы:

- Оценка «ОТЛИЧНО» ставится, если работа выполнена без ошибок, или допущена 1 негрубая ошибка;
- Оценка «ХОРОШО» ставится, если учащийся допускает 1–2 ошибки;
- Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится, если учащийся допускает 3–5 ошибок;
- Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится, если учащийся допускает более пяти ошибок.

критерии оценки тестовых работ:

Для оценки тестовых заданий полученные учащимися результаты переводятся в проценты

- Оценка «ОТЛИЧНО» ставится, если выполнено свыше 85%;
- Оценка «ХОРОШО» ставится, если выполнено 71–84%;
- Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится, если выполнено 51–70%;
- Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится, если выполнено меньше 50%.

критерии оценки сочинения:

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений в 8-м классе - 2,5-3,5 страницы.

Указанный объем сочинений является примерным потому, что объем ученического текста зависит от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития и почерка.

Если сочинение или его часть списаны из какого-либо источника (включая интернет), за сочинение ставится оценка «неудовлетворительно».

Сочинение оценивается по критериям «Полнота раскрытия темы», «Аргументация», «Композиция и логика рассуждения», «Качество письменной речи». Оценка за сочинение складывается из оценок по каждому критерию, при этом оценки по первым двум критериям важнее, чем оценки по последним двум критериям. Так, при неудовлетворительной оценке за критерий «Полнота раскрытия темы» или «Аргументация» за сочинение ставится неудовлетворительная оценка.

Критерий «Полнота раскрытия темы»

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. Ученик рассуждает на предложенную проблемную тему, выбрав путь ее раскрытия.

Оценка «ОТЛИЧНО» ставится лишь в том случае, если ученик исчерпывающе раскрывает тему сочинения (понимает тему, понимает ее проблемность и решает проблему либо аргументированно доказывает, что окончательное решение проблемы невозможно; не сужает и произвольно не расширяет тему), не отходит от темы (в сочинении нет отрывков, не направленных на раскрытие предложенной темы).

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» ставится лишь в том случае, если сочинение не соответствует предложенной теме.

Критерий «Аргументация»

Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать различные факты для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции.

Оценка «отлично» ставится лишь в том случае, если ученик убедительно аргументирует все свои тезисы обращением к историко-литературным фактам и литературным текстам, фактические ошибки отсутствуют, тезисы и аргументы логически связаны.

Оценка «неудовлетворительно» ставится лишь в том случае, если учащийся либо не обращается к художественным текстам и историко-литературным фактам для аргументации своих тезисов, либо подменяет анализ пересказом или описанием

собственных эмоций, либо допускает большое количество фактических ошибок (более четырех), что свидетельствует о незнании материала.

Критерий «Композиция и логика рассуждения»

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему.

Оценка «отлично» ставится лишь в том случае, если сочинение характеризуется композиционной стройностью, в тексте учащегося отсутствуют логические противоречия, необоснованные повторы и нелогичные переходы от одной мысли к другой, в тексте выдерживается соотношение между тезисом и доказательствами. Все мысли связаны друг с другом, разные композиционные части текста (вступление, основная часть, заключение) логично связаны между собой.

Оценка «неудовлетворительно» ставится лишь в том случае, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть.

Критерий «Качество письменной речи»

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Оценка «отлично» ставится в том случае, если участник точно выражает свои мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, уместно употребляет термины, избегает речевых штампов.

Оценка «неудовлетворительно» ставится лишь в том случае, если низкое качество речи, в том числе речевые ошибки, существенно затрудняет понимание смысла сочинения.

Примечание: при оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, нестандартность мышления, проявляющуюся в постановке и решении проблемы, а также обращение учащегося к большому количеству художественных текстов для раскрытия темы сочинения. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить оценку за сочинение на один балл.

Литература, ЭОР и средства обучения

Литература

1. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В Русский язык. 8 класс М., Дрофа, 2014.
2. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В Методическое пособие, 8 класс Дрофа, 2014.

СД. Русский язык. 9 класс. Мультимедийное приложение к учебнику под ред. М. М. Разумовской. Издательство «Дрофа».

Электронные словари, справочники, энциклопедии.

Электронные библиотеки: «Классическая литература», Хрестоматия по русской литературе XIX-XX в., «Русская литература» - мультимедийная библиотека

Оборудование

1. компьютер
2. монитор
3. проектор
4. экран