

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
ЭБЦ «Крестовский остров» _

(протокол от «15» февраля 2022 №_2_)



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
М.Р. Катунова

М.П.

(приказ № 63 -Од от 7.04.2022 г)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Аранжировка цветочного букета»

Возраст учащихся: 13-15 лет

Срок реализации: 2 года

Уровень освоения: базовый.

Разработчики -
Тараканова Мария Александровна,
педагог дополнительного образования
Довбыш Екатерина Федоровна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

(протокол от 7.04.2022 г. № 7)

Пояснительная записка

Направленность. Художественная.

Актуальность программы. Современное образование ориентировано на разностороннее развитие личности ребенка. Это подразумевает равновесие между обучением, нацеленным на получение базовых компетенций, и творческими занятиями, раскрывающий личностный потенциал обучающихся.

В настоящее время наблюдается большой спрос на обучающие программы по флористическому дизайну. Это связано с большей доступностью декоративных материалов и профессиональных инструментов и желание детей освоить технологии грамотного изготовления композиций для интерьера или в подарок.

В данной программе максимально объективно представлены все знания о профессии. Программа ориентирована на приобретение ребенком базовых профессиональных навыков флориста-декоратора. По мере успешного окончания данной программы ребенок будет обладать знаниями и навыками для успешного поступления в профильные профессиональные учебные заведения.

Отличительной особенностью программы является использование комплексного подхода в построении курса. Данный подход трактуется как методология стирания междисциплинарных границ между изучением декоративно-прикладного творчества и естественнонаучной базы растениеводства. Преодоление этих границ открывает возможности для получения новых знаний, необходимых при создании объектов, близких к природным по функциям и назначению.

Программа включает в себя два блока «Аранжировка цветочного букета» и «Цветы в интерьере», что позволяет как параллельно, так и последовательно изучать теоретические и практические основы составления различных букетов, размещения цветочных культур в интерьере и полного цикла выращивания растений. Такое сочетание модулей позволяет всесторонне понять и изучить предмет, примерить на себя профессию флориста -декоратора на этапе обучения.

Прорабатывая данную программу, авторы- разработчики хотят выразить глубокое уважение и благодарность своему учителю, основателю и первому руководителю студии флордизайна Семеновой Надежде Борисовне.

Новизна программы заключается в том, что в ней сделан акцент на изучение актуальных и востребованных флористических техник, что позволяет ученику познакомиться с профессией флориста.

Адресат программы- программа рассчитана на возраст учащихся 13-15 лет. На обучение по программе принимаются все желающие.

Уровень освоения программы. Базовый

В ходе обучения по программе у учащихся есть возможность проявить свои способности в конкурсных испытаниях, выставках, фестивалях: городская выставка-конкурс юных дизайнеров "Fashion-графика", городская выставка детского творчества "Радуга цветов", региональный конкурс дизайна одежды "Белология", фестиваль детского художественного творчества "Разноцветная планета", фестиваль детского изобразительное и декоративно-прикладного творчества "Рождество в Петербурге", региональный конкурс "Новый век-новые ресурсы".

В программе реализуются модели наставничества, которые позволяет помочь максимально полно раскрыть потенциал личности наставляемого, необходимого для успешной личной и профессиональной самореализации в современных условиях. Целью является создание условий для формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации обучающихся. Основные формы наставничества: «педагог – учащийся», «учащийся – учащийся», «выпускник – учащийся».

Цель программы: развитие у учащихся мотивации к творческой деятельности, через овладение искусством флористики. А также знакомство с профессией флориста.

Задачи:

Обучающие:

1. познакомить с разнообразием флористического и декоративного материала, а также с ассортиментом цветочно- декоративных растений и их агротехникой выращивания.
2. обучить проектированию и составлению различных типов букетов, растительных композиций.
3. систематизировать и закрепить имеющиеся знания и понятия в сфере флористического дизайна и оформления интерьеров.

Развивающие:

1. развить умения и навыки самостоятельной и практической работы;
2. развить творческий потенциал;
3. развить навыки организации индивидуальной и совместной работы.

Воспитательные:

1. воспитать бережное отношение к природным объектам;
2. сформировать навык работы в коллективе и команде; нормы поведения и культуру общения.

Условия реализации программы.

Количество учащихся в группе 1 года обучения состоит из 15 человек, набор в коллектив осуществляется по желанию в начале учебного года путем свободного набора детей по личному заявлению родителей.

2 - ой год обучения - не менее 12 человек. Это учащиеся, которые прошли курс 1-го года обучения данной программы. Возможен добор учащихся, если учащийся обучался по данному направлению в другом учреждении или в другом коллективе.

Особенности организации образовательного процесса:

На первом году обучения занятия проходят в следующем режиме: 1 раз в неделю 3-х часовое занятие из модуля «Аранжировка цветочного букета» на базе ЭБЦ «Крестовский остров», 1 раз в неделю 2-х часовое занятие из модуля «Цветы в интерьере» на базе ЭБЦ «Крестовский остров» и 1 выездное занятие в месяц (216 часов в год).

На втором году обучения занятия проходят в следующем режиме: 1 раз в неделю 3-х часовое занятие из модуля «Аранжировка цветочного букета» на базе ЭБЦ «Крестовский остров», 1 раз в неделю 2-х часовое занятие из модуля «Цветы в интерьере» на базе ЭБЦ «Крестовский остров» и 1 выездное занятие в месяц (216 часов в год).

Предполагаются следующие формы проведения занятий:

1. лекционные занятия;
2. практические занятия с использованием растительного, искусственного материала и инструментов;
3. организация и проведение флористических выставок;
4. коллективная творческая работа по подготовке массовых мероприятий объединения и Эколого-биологического центра;
5. в ходе работы учащихся над самостоятельными творческими проектами для участия во флористических выставках предполагаются проведение индивидуальных и групповых консультаций.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная (применяется во время лекционных занятий, бесед, семинаров), групповая (применяется при выполнении практических работ, отработки практических навыков, во время подготовки к выставкам и публичным выступлениям), индивидуальная (может использоваться при отработке практических навыков, на отдельных этапах выполнения практических работ, а также при контроле знаний и навыков).

Материально-техническое оснащение программы включает учебные кабинеты, компьютеры, мультимедийный проектор, принтер.

Планируемые результаты

Предметные результаты

- Будут сформированы знания разнообразия флористического, декоративного материала, ассортимент цветочно- декоративных растений и их агротехника выращивания.
- Будут уметь проектировать и составлять различные виды букетов, растительные композиции.
- Будут закреплены знания и понятия в сфере флористического дизайна и оформления интерьеров.

Метапредметные результаты

- Будет раскрыт творческий потенциал;
- Будут получены навыки организации индивидуальной и совместной работы;
- Будут бережно и ответственно относиться к природным объектам;
- Научатся систематизировать имеющиеся знания как в сфере флористического дизайна, так и в смежных дисциплинах.

Личностные результаты

- Будет сформирована потребность бережного отношения к природе;
- Будут освоены традиции объединения;
- Будут приобретены навыки работы в коллективе и команде;
- Будут развиты память, логическое мышление и воображение.

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Блок 1. «Аранжировка цветочного букета».				
1.1	Вводное занятие. Правила внутреннего распорядка для обучающихся, техника безопасности. Правила работы с инструментами флориста. О профессии.	3	1	2	беседа, опрос по технике безопасности и инструментам флориста
1.2	Ассортимент растений, декоративных материалов для букета.	6	2	4	опрос по ассортименту растений и флористическим материалам
1.3	Флористические и плодово-ягодные осенние букеты.	15	5	10	выполнение творческих работ
1.4	Новогодние букеты и интерьерные композиции.	21	7	14	выполнение серии творческих и одной итоговой работы
1.5	Зимние букеты.	12	4	8	выполнение творческих работ
1.6	Весенние букеты.	33	11	22	выполнение творческих работ
1.7	Летние букеты. Заготовка материала.	12	4	8	опрос по ассортименту растений и флористическим материалам
1.8	Итоговые занятия.	6	2	4	участие в выставке
	Блок 2. «Цветы в интерьере»				
2.1	Цветочно-декоративные растения и их значения в жизни человека.	2	1	1	Беседа , опрос.
2.2	Условия содержания растений для озеленения интерьеров.	14	7	7	Тестовые задания, лабораторная работа
2.3	Общая характеристика и агротехника выращивания цветочно-декоративных растений.	20	10	10	Рабочая карта по проверке знаний и практических навыков
2.4	Приемы озеленения интерьеров.	12	4	8	Эскизы, практические задания.

2.5	Принципы, способы и средства создания растительных композиций.	14	6	8	Практические задания
2.6	Интерьерные композиции из живых цветов и инертных материалов.	6	2	4	Выполнение творческих работ
2.7	Экскурсии	36	-	36	Карта активности.
2.8	Итоговые занятия	4	-	4	Тестовые задания, выставка творческих работ.
	ИТОГО:	216	66	150	

Учебный план второго года обучения программы «Аранжировка цветочного букета»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Блок 1. «Аранжировка цветочного букета»				
1.1	Вводное занятие. Виды букетов. Стили во флористике.	3	1	2	беседа, опрос по технике безопасности
1.2	Авторская флористика.	6	2	4	выполнение творческих работ
1.3	Флористические и плодово-ягодные осенние букеты.	15	5	10	выполнение творческих работ
1.4	Новогодние букеты и интерьерные композиции.	21	7	14	выполнение серии творческих работ и одной итоговой
1.5	Растительный вспомогательный материал в букете	3	1	2	опрос
1.6	Свадебные букеты.	18	6	12	выполнение творческих работ
1.7	Тематические букеты.	24	8	16	выполнение творческих работ
1.8	Траурная флористика.	3	1	2	выполнение творческих работ.
1.9	Упаковка букетов и композиций.	6	2	4	выполнение творческих работ
1.10	Транспортировка и уход за срезанными цветами.	3	1	2	опрос
1.11	Итоговые занятия.	6	2	4	выполнение итоговой работы
2.	Блок 2. «Цветы в интерьере».				
2.1	Введение. Задачи и значение интерьерного озеленения.	2	2	-	Беседа, опрос

2.2	Японский сад. Икебана.	10	6	4	Эскизы, практические задания
2.3	Европейские современные аранжировки цветов.	18	6	12	Эскизы, практические задания
2.4	Организация ухода за цветочно-декоративными растениями в интерьере.	14	5	9	Рабочая карта по проверке знаний и практических навыков
2.5.	Технология выращивания цветочно-декоративных растений для флористики и интерьерного озеленения.	24	9	15	Рабочая карта по проверке знаний и практических навыков
2.6	Экскурсии	36	-	36	Карта активности
2.7.	Итоговые занятия	4	-	4	Выставка творческих работ, тестовые задания.
	Итого	216	64	152	