

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»



УТВЕРЖДЕНО

И.о. генерального директора
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

Е.Л.Якушева

2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О городской выставке Оригами
«Четыре времени года»
в рамках 17-го Городского Фестиваля
«Оригами – творчество и мастерство»
в 2021-2022 учебном году

Санкт-Петербург
2021

1. Общие положения

Региональная выставка Оригами «*Четыре времени года*» проводится в рамках 17-го Городского Фестиваля детского творчества «*Оригами – творчество и мастерство*» и XXII Городского ежегодного Фестиваля «*Японская весна в Санкт-Петербурге*», проводимого Генеральным Консульством Японии в Санкт-Петербурге и при поддержке Общества дружбы «Россия-Япония».

2. Цели и задачи выставки:

- дальнейшее развитие и совершенствование детского творчества в технике Оригами;
- выявление и изучение тенденций развития Оригами как детского творчества;
- развитие творческого потенциала детей;
- выявление и распространение опыта детских творческих объединений Оригами;
- повышение профессиональной квалификации педагогов дополнительного образования;
- продолжение сотрудничества учреждений культуры города с учреждениями дополнительного образования детей;
- развитие и укрепление связей Международного сотрудничества с организациями направления Оригами.

3. Учредитель и организаторы выставки:

Учредитель:

- Комитет по образованию

Организаторы:

- Городской Центр Развития Дополнительного Образования ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
- ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района Санкт-Петербурга
- Санкт-Петербургская Ассоциация Международного сотрудничества. Дом Дружбы народов.
- Городское Учебно-Методическое Объединение педагогов по Оригами и начальное техническое моделирование Санкт-Петербурга

Подготовка и проведение выставки

осуществляется оргкомитетом, в состав которого входят представители государственных учреждений, руководитель ГУМО педагогов оригами и активная группа.

4. Порядок проведения выставки

Финансирование фестиваля производится за счёт бюджетных ассигнований. Участие в мероприятиях бесплатно.

В случае введения органами государственной власти ограничений по проведению массовых мероприятий допускается проведение в дистанционном формате.

Итоги мероприятия могут быть защищены, как этап регионального участия во Всероссийских мероприятиях.

5. Время и место проведения выставки:

Проведение выставки предполагается в ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района, Парк 9 Января, станция Метро «Нарвская», ул. Маршала Говорова, дом 34, литера 3; с 21.03. по 02.04. 2022 года. Посещение выставки с 11 до 18 ежедневно. **Торжественное закрытие и награждение -02.04. 2022 г. в 14.00. (суббота).**

6. Участники выставки:

- учащиеся в возрасте 5-17 лет, занимающиеся в детских творческих объединениях на базе учреждений дополнительного образования детей и других образовательных учреждений Санкт-Петербурга, Ленинградской области, городов России и других стран.

- педагоги дополнительного образования, оригамисты – любители, мастера оригами - представители зарубежных ассоциаций Оригами;

7. Условия и порядок проведения выставки:

-Выставка Оригами «Четыре времени года» проводится в выставочном зале ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района в IV этапа:

I этап - с 01.09. 2021 по 17.03.2022 - отборочный – отбор работ в творческих объединениях оригами и на районных мероприятиях города, где отбираются самые лучшие работы для участия в городском этапе выставки;

II этап - 17.03.2022 - приём работ;

III этап - с 17.03. по 20.03.2022 - оформление выставки;

IV этап - с 21.03. по 02.04.2022 - проведение выставки, работа конкурсной комиссии, проведение мероприятий выставки: экскурсии и мастерские для посетителей, городская педагогическая конференция: «Оригами и педагогика».

-Приём работ на выставку осуществляется по предварительным заявкам до 10.03. по электронной почте: annat1961@mail.ru . Телефон оргкомитета:8-921-950-86-78. Куратор выставки: Технорядова А.М. См. Приложения №1, №2.

- Зарубежные и иногородние участники выставки подают заявки в электронном виде. К заявке прилагается фотография работы и фотография участника. После просмотра работ при положительном решении оргкомитетом выставки высылаются приглашения.

Работы, доставленные по почте, участвуют в общей экспозиции и обратно не возвращаются. Работы, присланные по электронной почте, демонстрируются на экране во время мероприятий выставки, а также размещаются в группе «Оригами +».

Дипломы интернет-участникам выставки высылаются в электронном виде.

-Требования к выставочным работам: на выставку могут быть представлены как индивидуальные, так и коллективные работы детей, педагогов и оригамистов – любителей; работы должны соответствовать номинациям выставки, исполнены качественно и из хороших материалов; плоскостные работы должны быть оформлены в рамках без стекла или в паспорту на жёсткой основе с обязательным наличием крепления; выставочные работы могут быть представлены в виде плоскостных композиций, отдельных моделей, объёмных конструкций, при этом размер работ не ограничивается.

8.Программа мероприятий выставки «Четыре времени года»:

- Проведение экскурсий и мастерских для посетителей и участников выставки (по предварительным заявкам).

- Приём Генерального Консула Японии в Санкт-Петербурге или других представителей Генерального Консульства.

- Городская педагогическая конференция: «Оригами и педагогика» 26 и 27 марта 2022года (суббота, воскресенье) с 11 до 18 часов.

✓ Презентация деятельности ГУМО педагогов направления оригами,

✓ Презентация выставки «Четыре времени года»,

✓ Выступления приглашённых гостей из других городов России и Зарубежья – мастеров оригами, с демонстрацией видеоматериалов по теме «Новости в мире Оригами»,

✓ Демонстрационные занятия по изготовлению моделей оригами иностранных и отечественных авторов – мастер-классы.

- Торжественное закрытие 02 апреля 2022 года.

✓ Приём почётных гостей выставки.

✓ Награждение участников выставки «Четыре времени года».

✓ Концерт, подготовленный учащимися творческими объединениями ГБУ ДО ЦДЮТТ Кировского района направления оригами.

9.Номинации:

1. Четыре времени года
2. Японский журавлик
3. Моя Япония
4. Моя любимая фигурка Оригами
5. Моё изобретение оригами (проект)
6. Модульное Оригами
7. Открытки
8. Работа педагога
9. Работа иностранного мастера.

10.Критерии оценки.

- Детские творческие работы, работы педагогов и оригамистов - любителей должны быть выполнены в технике Оригами в соответствии с заявленной номинацией;
- Особое внимание обращается на качество исполнения, новизну и оригинальность решения, внесение элементов изобретательности и фантазии;

11.Подведение итогов выставки и награждение.

- В каждой из номинаций выявляются победители и лауреаты.
- Жюри имеет право учредить специальные призы.
- Награждение победителей, лауреатов и участников выставки будет проходить во время торжественного закрытия **02.04.2022г. в 14-00.**
- По итогам выставки предполагается издание каталога или буклета с приложением DVD диска (фото и видеоматериалы).

12.Жюри.

В состав жюри входят 5 человек:

- представители международных организаций;
- представители общественных организаций, искусствоведы, художники;
- представитель комитета образования Санкт-Петербурга;
- руководитель и активная группа ГУМО педагогов по Оригами;

13.Контакты: Технорядова Анна Михайловна. Телефоны: 8-921- 950-86-78

Адрес электронной почты: annat1961@mail.ru

Вся информация по выставке по Оригами размещена в интернете по адресу:
группа в контакте: <http://vkontakte.ru/club9722960>
сайт ГУМО Оригами: <https://sites.google.com/site/gmopedagogovorigami/home>

Форма заявки:
В оргкомитет региональной выставки Оригами
«Четыре времени года»

Учреждение _____
 Город _____ Район _____
 Название детского творческого
 объединения _____
 Педагог _____
 ФИО(полностью) _____
 Контактный телефон _____ e-
 mail _____

№№ пп	Номинация	Название работы	Фамилия, имя учащегося	Возраст

Приложение №2

Образец этикетки: 4х13см



В оргкомитет _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении открытого регионального дистанционного конкурса самостоятельных работ солистов фольклорных коллективов «Я сам!»

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны.**

ФИО _____
ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 20__ г.

Подпись _____