

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»**

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
Отдела дошкольного образования
(протокол от «15» декабря 2020г №3)



Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Планета творчества»

Возраст учащихся: 5-6 лет

Срок реализации: 2 года

Уровень освоения: общекультурный

Разработчик(и):

Адамянц Н.Л., Аكوпова М.Н., Гофман А.С., Гросу В.,
Запека Н.Н., Косенкова Е.Е., Куландина Д.В., Лелека М.С., Ложкина Т.Н.,
Сычева А.Н., Понятовская С.Л., Шипилова Е.С.,
педагоги дополнительного образования;
Адамянц Н.Л., Антонова Е.В., концертмейстеры,
Федотова Н.С., методист

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от 01.04.2021 г. № 7)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплексная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Планета творчества» (далее - Программа) реализуется на бюджетной основе, имеет **художественную направленность**.

Проблема эстетического воспитания детей является одной из наиболее значимых для современного общества. Технологизация жизни и деятельности человека ведёт к потере истинно человеческих ценностей, к обеднению духовной жизни. В преддверии школы деятельность взрослых по отношению к ребёнку-дошкольнику должна быть направлена на расширение, обогащение и уточнение представлений детей об окружающем мире через личные впечатления, через развитие эмоциональной сферы. Комплексная программа «Планета творчества» направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом, нравственном, интеллектуальном развитии, а также формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Педагогическая деятельность отдела предшкольного образования строится на убеждении, что развитие личности есть целостный процесс, результат которого – гармоничность и красота внутреннего мира ребёнка и его внешнего облика. Символом гармонии – верхом совершенства – всегда являлся шар, круг, и по аналогии – планета. Название «Планета творчества» олицетворяет непрерывный цикл, где гармонично взаимодействуют и среда, и атмосфера, попав в которую, ребёнок адаптируется к её специфике, неизбежно приобщается к коллективному опыту.

Программа «Планета творчества» реализует комплексный подход в педагогической практике: программы разных видов деятельности взаимодействуют между собой как отражение целостного мира человека.

В программе гармонично сочетаются несколько педагогических линий, затрагивающих наиболее важные аспекты развития ребёнка предшкольного возраста:

- художественно-эстетическое воспитание,
- развитие форм самовыражения,
- развитие представлений об окружающем мире,
- развитие социально-психологических способностей.

Комплексная программа «Планета творчества» рассчитана на два года обучения, в нее входят четыре подпрограммы, направленные на актуализацию творческого потенциала детей в различных видах художественной деятельности:

- «Волшебная палитра»;
- «Дружим с музыкой»;
- «Танцевальные узоры»;
- «Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно)

Характерной особенностью данной программы, является предоставление возможности учащимся принимать участие в традиционных мероприятиях Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных: «День знаний», «День матери», «Этот День Победы», новогодние мероприятия, «Бал в Аничковом» и другие. По итогам освоения комплексной общеобразовательной программы «Планета творчества» формируется портфолио достижений ребёнка в образовательной деятельности, которое включает в себя подтверждающие материалы участия в мероприятиях СПб ГДТЮ.

В основу программы положены принципы

- гуманизации, то есть раскрытия природных возможностей ребёнка, уважения его уникальности, развития индивидуальности каждого ребёнка;
- интеграции образовательного содержания;

- взаимосвязи и взаимодополняемости разных видов деятельности детей;
- полноты реализации потребностей ребёнка;
- единства творческого начала ребёнка и его психосоматического здоровья;
- непрерывности образования как механизма обеспечения полноты и цельности образования в целом;
- вариативности обучения в зависимости от образовательных потребностей детей и родителей.

Актуальность данной программы основывается на результатах системного анализа потребностей родителей и детей в дополнительном образовании, на потенциале ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» как учреждения, обеспечивающего преемственность образовательной деятельности ребёнка в художественно-эстетическом развитии. Комплексная программа «Планета творчества» представляет собой модель педагогической деятельности, обеспечивающую непрерывное и последовательное познавательное и творческое развитие учащегося. По окончании обучения по Программе «Планета творчества» выпускники продолжают образовательный маршрут в профильных коллективах Учреждения по различным видам деятельности. Активное взаимодействие педагогов и психологической службы отдела дошкольного образования помогает выявить личностные особенности творческого развития ребёнка и более точно определить его предпочтения с целью продолжения образовательной деятельности ребёнка в коллективах ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и других образовательных учреждениях города. Такая целостная система организации образовательной деятельности учащихся безусловно отличает данную программу от уже существующих в Санкт-Петербурге и позволяет по-новому решать актуальные проблемы дополнительного образования в нашем городе.

Адресат программы - программа предназначена для учащихся 5-6 лет (мальчики и девочки).

Уровень освоения программы – общекультурный.

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей посредством активного включения в различные виды художественной деятельности

Задачи программы:

Обучающие:

- обогащать представления об искусстве, как виде творческой деятельности людей;
- продолжать совершенствовать исполнительские навыки в различных областях художественной деятельности;
- способствовать развитию мотивации к дальнейшему обучению, в том числе в коллективах Учреждения;
- познакомить с традициями Дворца творчества юных;
- способствовать овладению разнообразными умениями и навыками в области художественной деятельности

Развивающие:

- способствовать раскрытию потенциальных возможностей ребёнка;
- способствовать развитию художественного восприятия, образного и логического мышления учащихся, увеличению объёма внимания и памяти;

- способствовать укреплению здоровья детей, приобщению к ценностям здорового образа жизни.

Воспитательные:

- воспитывать организованность, навыки саморегуляции, самоконтроля, планирования деятельности;
- способствовать созданию дружеской атмосферы в группе;
- содействовать приобретению опыта нравственного поведения.

Условия реализации программы

Программа может быть реализована в очном и дистанционном формате с применением внеаудиторной работы, методов электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием интернет-платформ и электронных ресурсов Zoom, GoogleClassroom, Microsoft Teams, а также других ресурсов, регламентированных локальными актами учреждения.

Условия набора и перевода:

Прием на первый год обучения осуществляется для учащихся, успешно освоивших образовательную программу предыдущего года обучения, на основании решения Педагогического совета и приказа о приеме. Перевод на второй год обучения осуществляется на основании решения педагогического совета отдела дошкольного образования и приказа о переводе. При наличии свободных мест возможен дополнительный прием учащихся на начальном этапе обучения, при соответствии уровня знаний и подготовки учащегося.

Условия формирования групп:

Одновозрастные группы (5 лет – первый год обучения; 6 лет – второй год обучения). Мальчики и девочки. Списочный состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет 12-15 человек.

Сроки реализации программы:

Продолжительность освоения программы – 2 года (1-й год обучения – 144 часа; 2-й год обучения – 144 часа; итого - 288 часов). Календарный учебный график внутренних подпрограмм, входящих в данную Комплексную программу, включает 36 часов в год.

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия по каждой подпрограмме, входящей в комплексную программу, проводятся 1 раз в неделю.

Формы проведения занятий:

В практике работы педагогов наиболее распространёнными формами занятий являются:

- занятие-игра,
- игра-путешествие,
- творческая мастерская,
- занятие-праздник,
- выставка,

- занятие-концерт с приглашением родителей.

Формы организации деятельности учащихся на занятии с указанием конкретных видов деятельности:

фронтальная (знакомство с материалом посредством ЭОР, презентаций),

индивидуально-групповая (выполнение заданий с дидактическим и раздаточным материалом индивидуально, например, работа с книжкой-раскраской, а также участие в викторинах, в командных выступлениях),

коллективная (исполнение коллективной танцевальной композиции, чтение стихов)

Кадровое обеспечение:

Педагоги дополнительного образования, концертмейстер.

Планируемые результаты:

В результате освоения комплексной программы ожидаются результаты, которые характеризуются

Предметные:

- овладением представлениями об искусстве, как виде творческой деятельности людей;
- овладением исполнительскими навыками в различных областях художественной деятельности;
- сформированной мотивацией в продолжении обучения по программам дополнительного образования в областях художественной деятельности ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
- знанием культурных традиций Дворца творчества юных;
- овладением разнообразными умениями и навыками в области художественной деятельности.

Метапредметные:

- успешной адаптацией к изменяющимся условиям жизнедеятельности;
- развитием художественного восприятия, образного и логического мышления учащихся, увеличением объёма внимания и памяти;
- овладением элементарными знаниями о ценностях здорового образа жизни.

Личностные:

- проявлением личной организованности, овладением навыками саморегуляции, самоконтроля, планирования деятельности;
- получением навыков позитивной коммуникации, умением поддерживать дружескую атмосферу в группе;
- знанием правил нравственного поведения.

Формы подведения итогов реализации программы:

- наблюдение деятельности учащихся, отражение данных в аналитических таблицах;
- фиксация наблюдений в диагностических картах индивидуального развития учащегося, включающая оценку результата образовательной деятельности, оценку

- качеств личности ребёнка, его социальной роли и др.);
- открытые занятия для родителей;
 - анализ продуктов творческой деятельности детей (рисунков, предметов керамики, видеозаписей концертных выступлений, конкурсных номеров и др.);
 - беседы с учащимися и их родителями по окончании полугодия и учебного года, анкетирование родителей;
 - участие в выставках художественного творчества на уровне отдела и ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;
 - формирование портфолио образовательных и творческих достижений учащихся.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

- Учебные кабинеты
- Цветной принтер
- Средства мультимедиа
- Экран
- Телевизоры
- DVD-плеер
- Проектор
- Ксерокс
- Музыкальный центр
- Синтезатор
- Ламинатор
- Рояль
- Детские музыкальные инструменты
- Мольберты
- Выставочное оборудование
- DVD и CD-диски, кассеты
- Канцелярские принадлежности
- Ковровое покрытие
- Индивидуальные коврики

СВОДНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	Наименование подпрограмм	Количество часов в 1-й уч.год	Количество часов во 2-й уч.год	Общее количество часов за два года
1.	«Волшебная палитра»	36 часов	36 часов	72 часа
2.	«Дружим с музыкой»	36 часов	36 часов	72 часа
3.	«Танцевальные узоры»	36 часов	36 часов	72 часа
4.	«Художественное слово» (говорим красиво, чисто, ясно)	36 часов	36 часов	72 часа
Итого:		144 часа	144 часа	288 часов

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Виды и формы контроля

Входной контроль:

визуальный контроль выполнения заданий педагога, первоначальная диагностика

Текущий контроль:

оценка качества усвоения содержания конкретной темы
наблюдение деятельности и анализ выполнения заданий учащимися

Промежуточный контроль:

оценка качества усвоения содержания этапа или полугодия
Открытое занятие с приглашением родителей в конце первого полугодия

Итоговый контроль:

оценка уровня достижений по завершении освоения общеобразовательной программы
проведение открытого занятия для родителей в конце учебного года;
проведение итогового обобщающего занятия.

Современные образовательные педагогические методики и технологии:

Коммуникативные технологии включают в себя объяснение нового материала, проведение бесед и чтение, инструктаж по работе на занятиях, воспроизведение учебного материала учащимися (расскажите), на применение логических умений (исключите лишнее, разделите на группы), на практическое применение полученных знаний, творческие (нарисуйте, сочините).

Информационные технологии - презентации, видеосюжеты, иллюстрации реализуют принцип наглядности обучения, обеспечивая восприятие детьми конкретных предметов.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение каждому учащемуся комфортных условий на занятиях, бесконфликтных и безопасных ситуаций. Обладая психолого-терапевтической направленностью - способствуют адаптации ребенка к условиям образовательного учреждения в реализации имеющихся природных потенциалов.