

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
специализированной детско-юношеской
спортивной школы олимпийского
резерва №1
(протокол от 10.01.2023 № 2)

УТВЕРЖДАЮ

(приказ № 568 -ОД от 08.03.2023)

Генеральный директор
М.Р. Кагунова

М.П.



**Дополнительная общеразвивающая программа
«Спортивный бальный танец. Массовый спорт»**

Возраст обучающихся: 7-9 лет
Срок освоения: 2 года
Уровень освоения: базовый

Разработчики:

Княстяпина Юлия Юрьевна
руководитель клуба
Княстяпина Юлия Сергеевна
педагог дополнительного образования
Залевская Ирина Александровна
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от 08.03.2023 № 6)

Пояснительная записка

Человечество танцует с незапамятных времен, непрерывно рождая новые ритмы, новую музыку, новую пластику движений. В одном только XX веке появилось огромное количество танцевальных направлений, которые тут же находили как своих приверженцев, так и оппонентов. И тот, кто предан танцу, кто стремится к совершенству и вершинам танцевального Олимпа, знает, что красоте и легкости движений, артистичному и одухотворенному исполнению предшествует напряженная, кропотливая, с колоссальными затратами энергии работа.

С каждым годом растет авторитет России в танцевальном мире, появляются прекрасные дуэты международного уровня. С 1994 г. Россия стала полноправным членом WDSF (Всемирная федерация танцевального спорта) и получила право участвовать в официальных чемпионатах Европы и мира. Данный факт послужил огромным стимулом для развития конкурсного танцевания не только среди взрослых, но и среди школьников. Не остались в стороне и петербургские танцоры, в том числе и воспитанники клуба «Ритм». (далее, программа) клуба спортивного бального танца «Ритм» является обобщением многолетнего педагогического опыта работы клуба, современных достижений в области бальной хореографии, традиций клуба в организации досуга учащихся, клубных массовых мероприятий и направлена на поддержку, популяризацию и развитие танцев категории «массовые виды спорта».

Массовый спорт - часть спорта, направленная на физическое воспитание и физическое развитие граждан посредством проведения организованных занятий, а также участия в физкультурных мероприятиях, массовых спортивных и спортивно-зрелищных мероприятиях. Массовые спортивно-зрелищные мероприятия, официальные физкультурные мероприятия - мероприятия, проводимые с целью популяризации спортивных танцев (Европейской и Латиноамериканской программ). Особенности танцевальных направлений, специфичные для данной программы представлены в Положении о массовом спорте общероссийской общественной организации «Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла» (ВФТСАРР). Уровни и требования к спортивному результату приведены в УМК к образовательной программе (Приложение №11).

Представленная программа может быть использована для обучения детей по направлению «Школа танца» в других танцевальных коллективах спортивного бального танца начального уровня обучения.

Направленность: физкультурно-спортивная

Адресат программы:

Программа предназначена для учащихся 7-9 лет, имеющих интерес к занятиям спортивными бальными танцами, успешно прошедших отбор в группы согласно уровню необходимой подготовки.

Актуальность программы:

Одной из задач, сформулированной в Приказе Министерства спорта Российской Федерации «Об утверждении примерной дополнительной образовательной программы спортивной подготовки по виду спорта «танцевальный спорт»» является достижение спортивных результатов на основе

соблюдения спортивных и педагогических принципов в учебно-тренировочном процессе в условиях многолетнего, круглогодичного и поэтапного процесс спортивной подготовки. Образовательная среда спортивного клуба «Ритм» - это спроектированное пространство для персонального развития, самоопределения и самореализации личности, предоставляющая учащимся возможность занятий спортом и сохранения здоровья и физического развития.

Программа отвечает потребностям современных детей и их родителей на занятия спортом и формирования установки на здоровый образ жизни, а так же приобщению к культуре танцевального спорта. Многие годы коллектив пользуется повышенным детским и родительским спросом. Высокий спрос на занятия в клубе «Ритм» определяется не только интересом к бальным танцам, но и позитивной образовательной средой клуба, крепкими традициями коллектива, установкой на формирование культуры здорового образа жизни, а также высоким социальным и профессиональным статусом коллектива: клуб входит в ТОП 100 – лучших танцевальных клубов России.

Уровень освоения программы Базовый

Цель:

Развитие устойчивой мотивации к занятиям танцами на основе овладения базовыми танцевальными навыками

Задачи

Обучающие

- Овладеть основными видами движения (самостоятельно, в паре и в коллективе) ритмично и выразительно
- Освоить программы танцевального мастерства N3, N4, N5, N6 «Массовый спорт»;
- Обучить навыкам танцевания, необходимыми для участия в соревнованиях по спортивным бальным танцам в категории «Массовый спорт»

Развивающие

- Сформировать коммуникативные компетентности в соответствии с возрастными особенностями;
- Развить творческие навыки, артистичность и выразительность движений.
- Способствовать адаптации в творческом коллективе.

Воспитательные

- Сформировать установки на здоровый образ жизни;
- Сформировать устойчивую мотивацию к занятиям танцами.
- Способствовать воспитанию личностных качеств, необходимых для успешного выступления (трудолюбие, ответственность, аккуратность, музыкальность, выносливость, координация, гибкость, терпение, дисциплинированность, упорство, целеустремленность, психологическая устойчивость,)

Условия реализации программы

Условия набора и формирование групп:

Для обучения по данной программе принимаются учащиеся, имеющие устойчивый интерес к занятиям спортивными бальными танцами. При приеме на обучение учащиеся проходят предварительный конкурсный отбор, с целью определения уровня физической подготовленности и сформированности творческих способностей. Это необходимо для распределения учащихся по группам. Учащиеся должны иметь медицинский допуск.

Требования к учащимся каждого года обучения:

- 1 год, учащиеся 7-8 лет:

Учащиеся не имеющие предварительной подготовки в области спортивных бальных танцев, прошедшие конкурсный отбор, заключающиеся в выполнении тестовых заданиях на проверку чувства ритма, координации движений, физической подготовки. Группы комплектуются парами, равными по количеству мальчиков и девочек, наполняемость в группе не менее 15 человек.

- 2 год – 8-9 лет

Учащиеся, успешно окончившие обучение по программе «Спортивный бальный танец. Массовый спорт» 1 год обучения или программу «Танцевальный спорт. Основы мастерства». Все учащиеся должны пройти медицинское обследование в специализированном спортивном диспансере и получить допуск к занятиям. Группы комплектуются парами, равными по количеству мальчиков и девочек, наполняемость в группе не менее 12 человек.

Возможен дополнительный набор учащихся в течение учебного года на свободные места на 1 и 2 годы обучения. Поступающие на 2 год должны быть зарегистрированы в базе ВФТСАРР «Начинающие» и владеть уровнем танцевания по ступени N 4, а так же пройти предварительный творческий просмотр, иметь медицинский допуск.

Особенности организации образовательного процесса

Обучение по программе предполагает применение современных образовательных технологий. Это, в первую очередь, игровые и здоровье сберегающие технологии, которые используются на занятиях регулярно.

Возраст учащихся

Данная Программа предназначена для учащихся 7-9 лет, прошедших обучение по программам клуба «Ритм» для младшего возраста и проявляющих особый интерес к танцам и музыкально-танцевальным играм.

- 1 год – 7-8 лет
- 2 год – 8-9 лет

Объем и срок освоения

- 1 год 216 часов
- 2 год 216 часов

Режим занятий

Занятия проходятся:

1 год - 3 раза в неделю по 2 часа.

2 год - 3 раза в неделю по 2 часа.

Материально-техническое обеспечение

- ✓ Танцевальный зал (паркет, зеркала) оснащенный мультимедийным оборудованием
- ✓ CD , DVD, MD проигрыватели
- ✓ Усилитель, микшерский пульт
- ✓ звуковые колонки
- ✓ музыкальные центры
- ✓ Электронный клавишный музыкальный инструмент
- ✓ Телевизор
- ✓ Видеокамеры
- ✓ Ноутбук, планшет
- ✓ Ксерокс, принтер
- ✓ Раздевалки
- ✓ Тренажер для фиксации позиции партнера в танцах европейской программы.

Также программой предусмотрено проведение праздников в Парадных залах Аничкова дворца и фойе КЗ «Карнавал».

Планируемые результаты.

Предметные результаты.

- Овладели основными видами движения (самостоятельно, в паре и в коллективе) ритмично и выразительно
- Освоили программы танцевального мастерства N3, N4, N5, N6 «Массовый спорт»;
- Обучили навыкам танцевания, необходимыми для участия в соревнованиях по спортивным бальным танцам в категории «Массовый спорт»

Учебный план
«Спортивный бальный танец. Массовый спорт» 1 год.

| № | Название темы | Всего часов | Теория | Практика | Формы контроля |
|---|---|-------------|-----------|------------|--|
| 1 | Вводное занятие | 2 | 2 | | Педагогическое наблюдение |
| 2 | Элементы музыкальной грамоты | 12 | 4 | 8 | Игровой тест |
| 3 | Танцевальная азбука | 56 | 16 | 40 | Игровой тест |
| 4 | Историко-бытовые и отечественные танцы | 8 | 2 | 6 | Взаимооценка учащихся |
| 5 | Спортивные танцы – европейская программа | 47 | 12 | 35 | Зачет |
| 6 | Спортивные танцы – латиноамериканская программа | 47 | 12 | 35 | Зачет |
| 7 | Праздники клуба | 8 | | 8 | Педагогическое наблюдение |
| 8 | Конкурсы | 36 | 2 | 34 | Педагогическое наблюдение, Результаты конкурса |
| | ИТОГО | 216 | 50 | 166 | |

Учебный план 2 года обучения
«Спортивный бальный танец. Массовый спорт» 2 год

| № | Тема | Всего | Теория | Практика | Формы контроля |
|----|---|-----------------|-----------|------------|--|
| 1. | Вводное занятие | 2 | 2 | | Входной контроль Педагогическое наблюдение |
| 2. | Элементы музыкальной грамоты | 20 | 6 | 14 | Тестовые задания на знание элементов музыкальной грамоты |
| 3. | Танцевальная азбука | 44 | 12 | 32 | Задания на сформированность понятийного аппарата |
| 4. | Спортивные танцы | 94 | 12 | 82 | Зачет |
| 5. | Просмотр учебного видеоматериала | 10 | 2 | 8 | Фронтальный опрос |
| 6. | Праздники и показательные выступления | 10 | | 10 | Педагогическое наблюдение |
| 7. | Конкурсы | 36 | 6 | 30 | Педагогическое наблюдение, Результаты конкурса. |
| | Всего | 216 час. | 40 | 176 | |